



JAA-1601010101051501 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. V) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination**

**October - 2019**

**Gujarati**

**(મધ્યકાલીન પ્રશિષ્ટ કૃતિ : 'પ્રેમપચીસી')**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્ન છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે. બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

- ૧ પદનું સાહિત્ય સ્વરૂપ સમજાવી એની વિકાસયાત્રાની ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા
- ૧ વિશ્વનાથ જાનીના જીવન અને કવનની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૨ 'પ્રેમ પચીસી' કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪  
અથવા
- ૨ 'પ્રેમ પચીસી' કૃતિમાં કવિએ કરેલા ફેરફારો અને તેનું ઔચિત્ય જણાવો. ૧૪
- ૩ 'પ્રેમ પચીસી'ને આધારે વિશ્વનાથ જાનીની પાત્ર ચિત્રણ કલાનો પરિચય કરાવો. ૧૪  
અથવા
- ૩ 'પ્રેમ પચીસી' કૃતિનું કથાવસ્તુ તમારા શબ્દોમાં આલેખો. ૧૪
- ૪ 'પ્રેમ પચીસી' કૃતિમાં રસ નિરૂપણ કલાનો વિગતે પરિચય આપો. ૧૪  
અથવા
- ૪ "'પ્રેમ પચીસી' વત્સલરસની અનુપમ કાવ્યકૃતિ છે." - કૃતિને આધારે આ વિધાનની યથાર્થતા જણાવો. ૧૪
- ૫ નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪  
(૧) 'પ્રેમ પચીસી'માં છંદ અને અલંકારનો વિનિયોગ  
(૨) 'પ્રેમ પચીસી'માં ભાષાશૈલી.  
(૩) 'પ્રેમ પચીસી'માં કૃષ્ણાનું પાત્ર  
(૪) 'પ્રેમ પચીસી'માં ઉદ્ભવના પાત્રનો પરિચય.